Поскачина А.Д.

учитель английского языка

**Программа реализации проектной методики**

**в рамках национально-регионального компонента**

**обучения иностранному языку**

**Введение**

В процессе реформирования системы образования в течении последних лет все более и более распространяются инновационные подходы к обучению. Дополнительный импульс этому процессу придал приоритетный национальный проект «Образование», который ориентирует учителей на подготовку обучающихся к быстроменяющимся условиям современной жизни. Это требует от школы:

1) формирование такой обучающей среды, которая мотивирует учащихся самостоятельно искать и обрабатывать информацию, обмениваться ею, быстро ориентироваться в информационном пространстве;

2) создание условий, способствующих наиболее полному развитию способностей учащихся.

Одним из таких условий является вовлечение детей в проектно-ориентированную деятельность в рамках национально-регионального компонента. Именно в такой проектной деятельности учебный процесс становится личностно значимым, раскрывается творческий потенциал, предоставляется возможность выразить свои идеи в удобной для них форме, проявить свои исследовательские способности, фантазию, креативность, активность, самостоятельность.

При этом реализация регионального компонента в процессе проектной деятельности обеспечивает культуроведческую направленность обучения, приобщение школьников к культуре стран изучаемого языка, лучшее осознание культуры своей страны, региона, умение ее представить средствами иностранного языка, включение школьников в диалог культур. Не зная своей культуры, молодежь не испытывает чувства гордости и ответственности за свою страну. Часто в беседах о родном крае, городе селе, природе, интересных местах, окружающих нас людях выясняется, что информации (особенно на английском языке) недостаточно. Ведь очевидно, что в процессе межкультурной коммуникации востребована будет та личность, которая осознает важность и необходимость знания родного языка и культуры, своей принадлежности к определенному этносу. Истинное же понимание чужой культуры возможно только при сравнении ее с собственной культурой, через призму принятых в родном лингвосоциуме культурных норм и ценностей, через призму усвоенной модели миропонимания. Используя свой лингвокультурный опыт и свои национально-культурные традиции и привычки, субъект межкультурной коммуникации одновременно пытается учесть иной языковой код, иные обычаи и привычки, иные нормы социального поведения.

Это возможно только при достаточно глубоком осознании принадлежности к своему этносу, владению национальной культурой, следованию обычаям и традициям предков, знанию собственной истории развития своего региона, осознания особой роли своего народа в мировом культурном процессе. Анализ существующей ситуации позволяет выявить следующие проблемы:

* Неудовлетворительное обеспечение социокультурного компонента содержания обучения материалами о регионе в рамках учебного предмета.
* Неосознанность учащимися важности и необходимости знания родного языка и культуры, своей принадлежности к определенному этносу.

Расширяющиеся связи с зарубежными странами, знакомство с иноязычной культурой, переписка с зарубежными друзьями могут принести пользу в случае равноправного общения и наличии мотивации со стороны участников межкультурной коммуникации. Таким образом, глубокое изучение истории и культуры своего края, своей малой родины и поиск новых форм и приемов обучения английскому языку будет способствовать повышению мотивации учащихся, развитию их творчества, инициативности, вовлечения их в новый активный познавательный процесс.

**Тема 1. Региональная культура как один из важных аспектов в межкультурном обучении.**

Цели и задачи межкультурного обучения. Существенная роль лингвоэтнокультуры в межкультурном общении. Приобщение учащихся к чужой культуре при сохранении «индивидуального национального природного стиля» общения.

**Используемая литература:**

1.Гальскова Н.Д. Межкультурное обучение: проблема целей и содержания обучения иностранным языкам. Иностранные языки в школе – 2004.- №1

2.Вартанов А.В.От обучения иностранным языкам к преподаванию иностранных языков и культур. Иностранные языки в школе -1991.- №1.

3.Сафонова В.В. Культуроведение в системе современного языкового образования. Иностранные языки в школе.- 2001.- №3

**Методические рекомендации:**

Данная тема даст возможность переосмыслить сущность и содержание целей обучения. Педагоги смогут обсудить актуальность межкультурного обучения, понять и довести до сознания обучающихся, что истинное понимание чужой культуры возможно только при сравнении ее с собственной культурой, через свой лингвокультурный опыт.

**Контрольные вопросы и задания:**

**1.**Как пробудить интерес к изучению учащимися своего культурного наследия, истории региона? Как это вы осуществляете у себя в школе?

**Тема 2**. **Теоретические основы проектной деятельности**

Учебные исследования и проекты: сходства и различия. Зачем нужны проекты и исследования. Компетентносный подход в проектной деятельности.

**Используемая литература:**

1.Пентин А.Ю. Учим по-новому. Учебные исследования и проекты. Национальный проект «Образование» №1 2007

2.Бим И.Л. Модернизация структуры и содержания школьного образования на старшей ступени. Профильный уровень. Иностранные языки в школе.- 2005. №8.

**Методические рекомендации:**

Тема поможет сравнить исследовательскую деятельность с проектной и разобраться в различиях и сходствах этих понятий. При обсуждении современных методов образования будет очевидной рефлексивная составляющая этих методов, в чем и заключается главное их отличие.

**Контрольные вопросы и задания:**

1.Чем отличаются эти два метода?

2. Зачем нужны проекты и исследования?

3. Привести примеры из своего опыта.

**Тема 3.** **Организация проектной деятельности учащихся.**

Кратко изложены некоторые подходы к организации проектной деятельности на конкретных примерах проектов с использованием регионального компонента.

**Используемая литература:**

1.Маркова Е.С. Использование проектной работы в элективных курсах при изучении английского языка на профильном уровне. Иностранные языки в школе №2 2006

2.Сергеев И.С. Как организовать проектную деятельность учащихся – М.; 2004

3.Чернова О.В., Зубкова О.П. Национальный проект «Образование» №1 2007

4.Полат Е.С. Метод проектов на уроках иностранного языка. Иностранные языки в школе.-2000.- №2,3

**Методические рекомендации:**

Творческая работа по проектам проводится в группах. Происходит активный обмен опытом. Обсуждается модель реализации проекта. Необходима рефлексия.

**Контрольные вопросы и задания:**

1.В чем конкретно преимущества и недостатки использования метода проектов на уроке?

2.Когда целесообразно и нецелесообразно их применять? Как часто?

**Тема 4. Использование цифровых образовательных технологий в проектной деятельности.**

Проектная работа с использованием ресурсов сети Интернет как необходимое условие для преуспевания в новом информационном обществе цифровых технологий. Ознакомление с опытом использования телекоммуникационных проектов.

**Используемая литература:**

1.Подопригорова Л.А.Использование Интернета в обучении иностранным языкам. Иностранные языки в школе. № 5 2004.

2.Белякова М.А. Международная проектная деятельность как способ раскрытия творческого потенциала личности ученика. Иностранные языки в школе. № 8 2005

**Методические рекомендации по изучению блока:**

Слушатели усовершенствуют навыки использования ИКТ в проектной деятельности. Поделятся своим опытом. Ознакомятся с технологией реализации телекоммуникационного междисциплинарного проекта.

**Контрольные вопросы и задания:**

1**.** Разработать модель реализации телекоммуникационного проекта.

2.Создать проект в виде открытки или буклета на Microsoft Publisher

Учебно-тематический план

**Реализация проектной методики в рамках национально-регионального компонента обучения иностранному языку**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Наименование тематических блоков, подтем | Всего часов | | Используемые  формы работы | Формы контроля |
| Лекц. | Практ. |  |  |
| 1. | Реализация национально-регионального компонента как один из важных подходов в межкультурном обучении**.** | 2 | 1 | Интерактивная лекция. | Обмен опытом |
| 1.1 | Существенная роль лингвоэтнокультуры в межкультурном общении. | 1 |  | Дискуссия, обсуждение. | Контрольные вопросы и задания к блоку. |
| 1.2 | Приобщение учащихся к чужой культуре при сохранении «индивидуального национального природного стиля» общения | 1 |  |  |  |
| 2 | Теоретические основы проектной деятельности | 2 |  | Интерактивная лекция | Контрольные вопросы и задания к блоку. |
| 2.1 | Учебные исследования и проекты: сходства и различия | 1 | 1 |  |  |
| 2.2 | Зачем нужны проекты и исследования. | 1 | 2 | Интерактивные формы работы. |  |
| 2.3 | Компетентносный подход в проектной деятельности | 1 | 1 |  |  |
| 3. | Организация проектной деятельности учащихся |  | 2 | Обмен опытом.  Проектная работа по группам | Проект |
| 3.1 | Некоторые подходы к организации проектной деятельности на конкретных примерах проектов с использованием регионального компонента. |  | 2 | Презентации  Обмен опытом | Модель реализации проекта |
| 4. | Использование цифровых информационных технологий в проектной деятельности. |  | 2 | Изучение опыта |  |
| 4.1 | Проектная работа с использованием ресурсов сети Интернет как необходимое условие для преуспевания в новом информационном обществе цифровых технологий |  | 2 | Работа via Internet | . |
| 4.2 | Ознакомление с опытом использования телекоммуникационных проектов |  | 2 |  | Составить модель реализации телекоммуникацио  нного проекта. |